

FESTIVAL DI CULTURA CONTEMPORANEA

Napoli • Isole Eolie

Vesuvio • Vulcano



SI È CONCLUSA LA PRIMA EDIZIONE DI VOLCANIC ATTITUDE!

Volcanic Attitude è un festival di cultura contemporanea che ospita artisti e ricercatori in un programma di talk, performance e happening tra Napoli e Vulcano (Isole Eolie).

Volcanic Attitude mette in relazione le ricerche di artisti e esperti provenienti da varie discipline scientifiche con i territori vulcanici e le forze primarie della natura, per indagare le modalità con cui agiamo e pensiamo e come queste si modificano in rapporto al luogo e agli strumenti che usiamo.

Il festival si sviluppa in due momenti:

Fase #1 Approach / Avvicinamento, fase di ricerca e residenza artistica insieme agli artisti e le progettiste.

Fase #2 Landing / Atterraggio, momento di apertura al pubblico delle esperienze e del programma.

Il festival è nato da un'idea del collettivo Cose Cosmiche (Helga Franza e Silvia Hell), direzione artistica del progetto, e sviluppato con la collaborazione di Giulia Restifo e Susanna Ravelli.





Fabrizio Perghem

Artista-performer, entra in relazione fisica con ambienti sociali, naturali o architettonici, traendo ispirazione per la creazione di nuovi linguaggi.

I suoi lavori sono dispositivi-documento, sotto forma di tracce audio, polaroid e sculture, volti a innescare la visualizzazione di situazioni e materiali non più presenti o invisibili.



Fabrizio Vatiere

La sua pratica artistica si articola tramite diversi linguaggi tra cui performance, fotografia e musica.

La sua ricerca è incentrata sull'identità dei luoghi, sul rapporto uomo-spazio e sulla dialettica tra ricerca e pratica artistica, indagando il significato del lavoro come prestazione e il suo rapporto con la dimensione più spirituale dell'individuo.



Zapruder

Sono autori e produttori di film performance che nascono da una ricerca sulle frontiere dei codici linguistici.

La loro pratica si articola attraverso set cinematografici, happening, acustica, scultura, video e performance che inglobano la spettacolarità nell'idea di un'immagine vivente. Nel 2000, hanno fondato con Monaldo Moretti il collettivo di ricerca audiovisiva indipendente Zapruder filmmakersgroup.

GLI ARTISTI DELLA PRIMA EDIZIONE



I RICERCATORI E LE ISTITUZIONI DELLA PRIMA EDIZIONE

CNR – Istituto di Geoscienze e Georisorse, nelle persone della Dott.ssa Chiara Boschi e Dott. Andrea Dini

CNR – Istituto per le scienze marine, nella persona del Dott. Salvatore Passaro

IAS – Istituto di Archeoastronomia Siciliana, nella persona del Dott. Andrea Orlando

Istituto Nazionale di Geologia e Vulcanologia (INGV) di Palermo, nella persona di Fabio Vita.

Incontro divulgativo sulle misurazioni di rilevazione dei gas sul cratere “la Fossa” di Vulcano

INGV Sezione Osservatorio Nazionale Terremoti, nella persona del Dott. Marco Anzidei.

Conferenza e visita al Centro di Vulcanologia di Vulcano

Osservatorio Geofisico di Lipari.

Sopralluogo alla terrazza panoramica per la progettazione di un’installazione luminosa.

FASE #1

APPROCCIO/AVVICINAMENTO

28 SETTEMBRE - 2 OTTOBRE 2021

LA RESIDENZA ARTISTICA

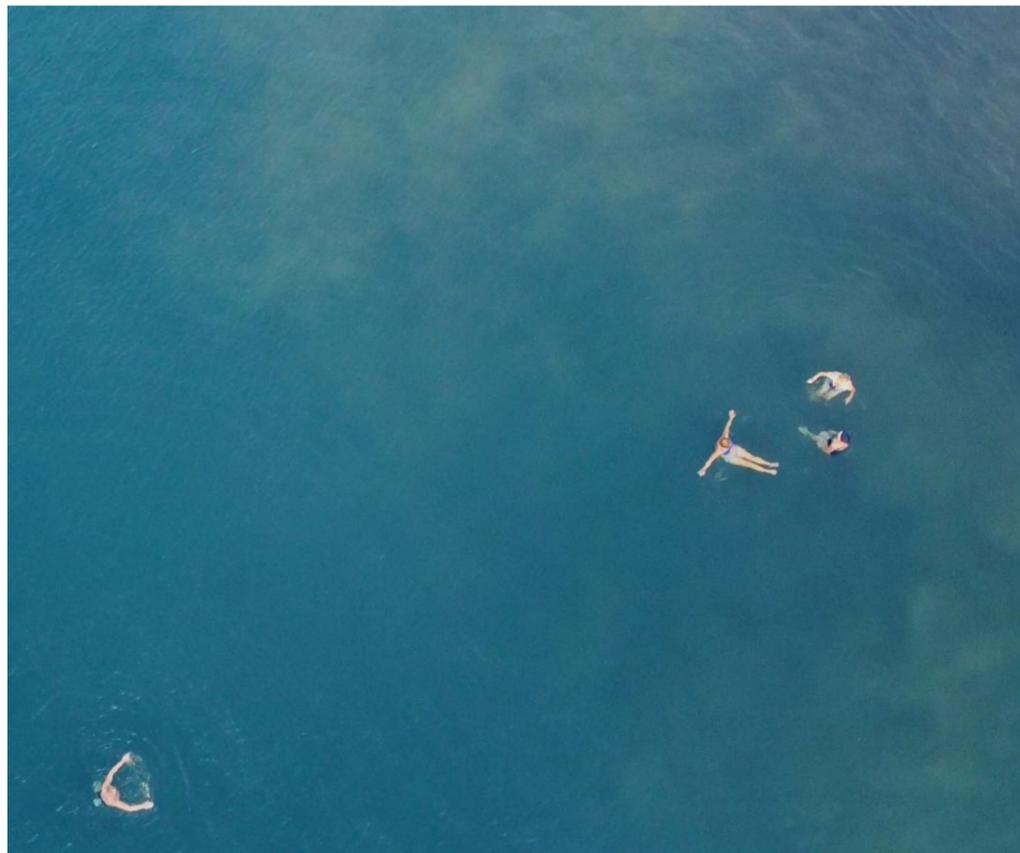
Isola di Vulcano

Per la Fase #1, dal 28 settembre al 2 ottobre 2021, i due artisti Fabrizio Perghem e Fabrizio Vatiere e il duo artistico Zapruder sono stati invitati sull'isola di Vulcano a partecipare alle attività di ricerca, confronto ed esplorazione, secondo un modello di residenza artistica in situ.





LE ATTIVITÀ



Presentazione dell'Isola e visita al Pantano, alla Valle dei mostri, Vulcanello, il Piano e Capo Grillo.

Salita al cratere.

Conversazioni con gli artisti sulle loro modalità di ricerca e formalizzazione delle opere.

Proiezione dei film Vulcano, di William Dieterle e Stromboli, di Rossellini.

Conversazione con Marco Anzidei, primo ricercatore dell'INGV della Sezione Osservatorio Nazionale Terremoti sull'innalzamento dei mari.

Visita all'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia (INGV) di Vulcano.

Visita in barca - cave di Caolino, Lipari.



Le coste attuali e nel
passato dai *funghi di
roccia*





IL DIARIO

VENERDÌ
10
GIUGNO

SABATO
11
GIUGNO

DOMENICA
12
GIUGNO

LUNEDÌ
13
GIUGNO

FASE #2
LANDING / ATTERRAGGIO
10 - 13 GIUGNO

VENERDÌ
10
GIUGNO

Napoli



INAUGURAZIONE

Fondazione Morra Greco





FABRIZIO VATIERI

Artista

Fondazione Morra Greco

PENSAVO FOSSE AMORE. ATTO I

“Pensavo Fosse Amore” è un lavoro multimediale realizzato nell’ambito di *Volcanic Attitude*, iniziato con una residenza a Vulcano nel mese di settembre 2021 e presentato per la prima volta a Napoli in occasione dell’inaugurazione del festival.

Il progetto si sviluppa attraverso una performance in tre atti e un libro dal titolo omonimo, che riflette sul concetto di misurazione e controllo da parte dell’uomo sulla natura, intrecciando il linguaggio fotografico e musicale con la disciplina scientifica.

La scenografia di tutte le performance è un rotolo di gelatina verde, utilizzata nella fotografia e nel cinema per controllare e/o modificare la temperatura della luce e del colore.





Il primo atto della performance è una messa in scena della parte finale della campagna di misurazione INGV, immaginata come la fine di una storia d'amore tra il vulcanologo, la cui voce è affidata al sax di Francesco Addati, e il Vulcano, i cui valori di degassamento sono espressi attraverso una serie di numeri recitati in ordine sparso da Fabrizio Vatieri.

La colonna sonora della performance è una variazione sul tema di 'Come Unto These Yellow Sands' di Michael Nyman estratta dalla colonna sonora del film Prospero's Books, riadattamento cinematografico de La Tempesta di Shakespeare e diretto da Peter Greenaway.

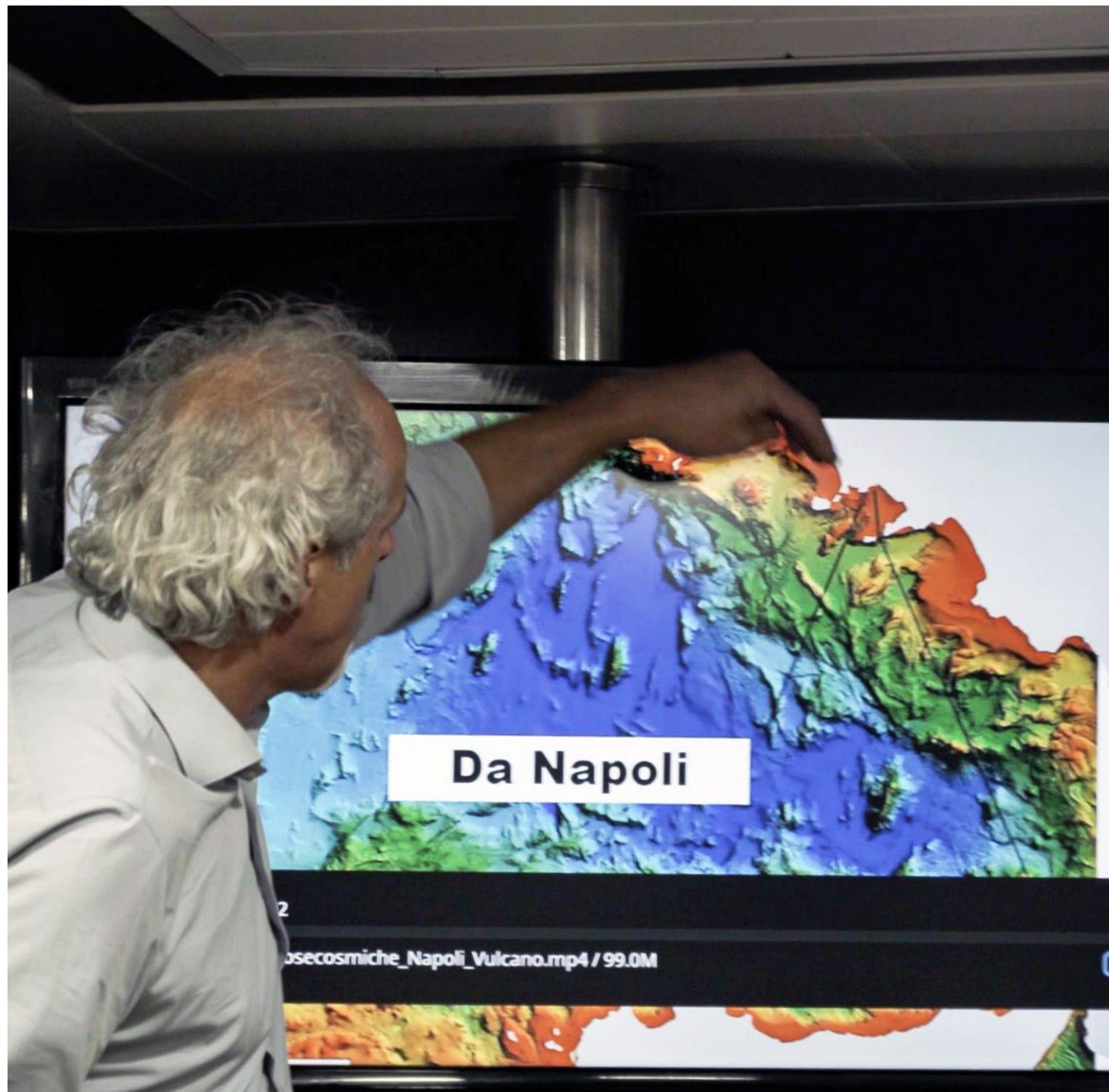


IN ROTTA CON CARONTE & TOURIST

Nave Laurana

Un viaggio attraverso le acque tirreniche
con destinazione Vulcano, Isole Eolie.





SALVATORE PASSARO

Geologo marino

CNR - Istituto di Scienze Marine

Nave Laurana - Salone

VOLO SIMULATO SU MODELLO DIGITALE BATIMETRICO

Il video è stato commentato a bordo da **ANDREA DINI**,
Primo Ricercatore CNR - Istituto di Geoscienze e Georisorse.



“Pensavo Fosse Amore” è dedicato al rapporto tra il vulcano e il turismo, in particolar modo ai turisti che hanno avuto il privilegio di visitare il Vulcano per l’ultima volta, il 30 settembre 2021. I due speaker posti al centro della scena suonano una variazione sul tema principale di ‘Come Unto These Yellow Sands’, mentre l’artista si muove nello spazio con addosso uno speaker che suona gli estratti delle conversazioni registrate durante la salita al cratere del Vulcano, scattando una raffica di fotografie.

FABRIZIO VATIERI

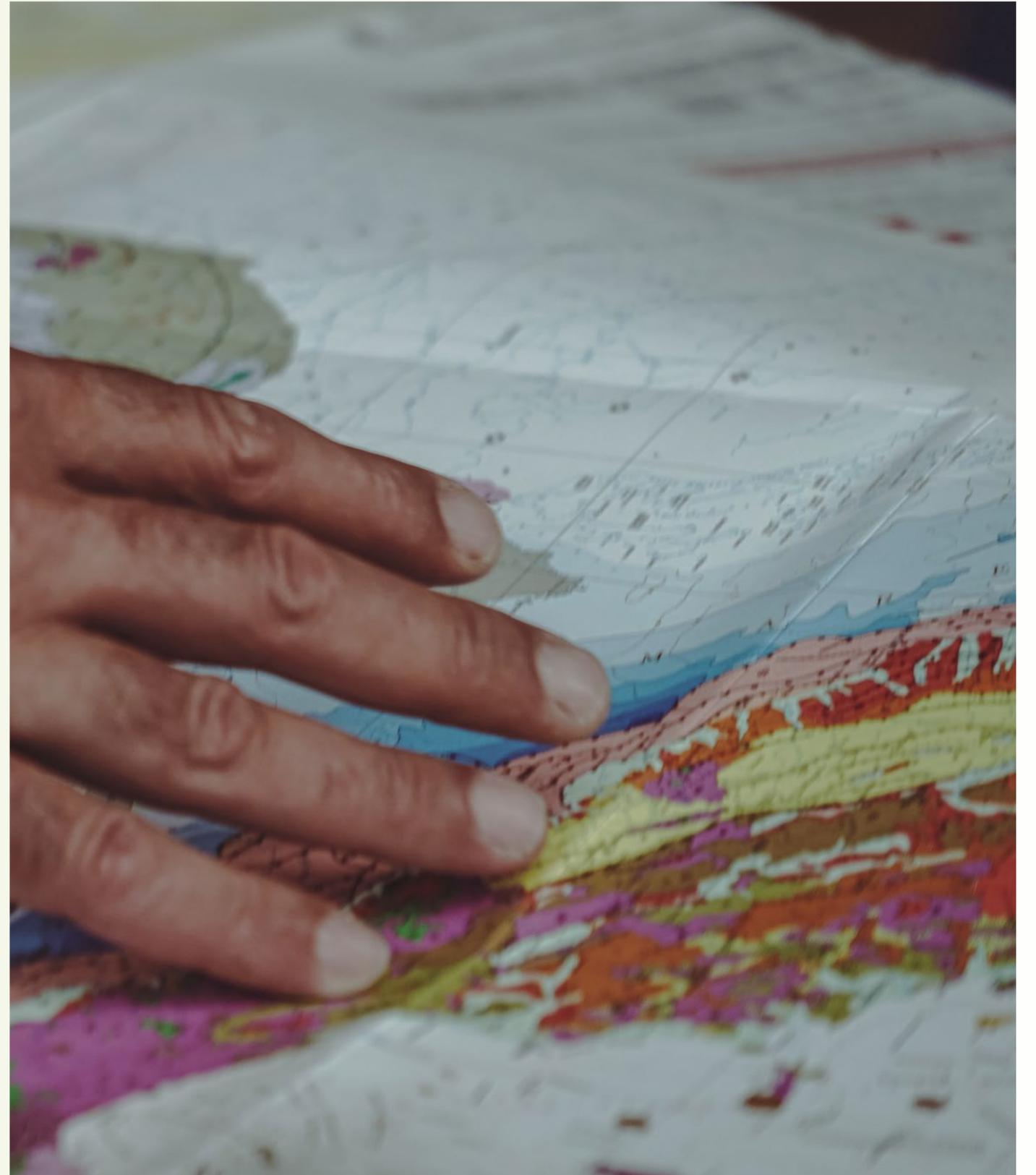
Artista

Nave Laurana - Ponte Superiore

PENSAVO FOSSE AMORE. ATTO I

SABATO
11
GIUGNO

Mar Tirreno - Vulcano



FABRIZIO PERGHEM

Artista

ANDREA DINI

Primo Ricercatore

CNR - Istituto di Geoscienze e Georisorse

Nave Laurana - Ponte Bar

COLAZIONE CON ARTISTI E RICERCATORI

L'artista Fabrizio Perghem e Andrea Dini,
Primo Ricercatore del CNR,
dialogano sulle rispettive ricerche.





ZAPRUDER

Collettivo artistico

Vulcano

Hotel Les Sables Noirs & Spa



THE GO-BETWEEN ESERCIZI DI MEDIANICITÀ

Il progetto di Zapruder, "The go-between" nasce dall'idea del collettivo di lavorare sull'epifania di un'immagine attraverso il coinvolgimento di una medium.

Nel corso dei due appuntamenti, i partecipanti al festival hanno potuto esercitarsi ad entrare in contatto con un repertorio mnemonico di immagini e visioni, che nel percorso di riconoscimento diventano serbatoio di narrazioni possibili.

VULCANO AL TRAMONTO

Hotel Les Sables Noirs & Spa - terrazza

PORTOFINO DRY GIN ha accolto gli ospiti con un aperitivo al tramonto. La serata è proseguita con una cena a base di specialità locali proposte dall' **HOTEL LES SABLES NOIRS & SPA**, per concludersi con il racconto della storia della **CHARTREUSE**, a cura di **GIANFRANCO POLA**, barman e autore. L'assaggio del liquore è stato accompagnato dalle golosità della **PASTICCERIA MORLACCHI**.





CHIARA BOSCHI

Prima Ricercatrice

CNR - Istituto di Geoscienze e Georisorse

Vulcano

Hotel Les Sables Noirs & Spa - terrazza

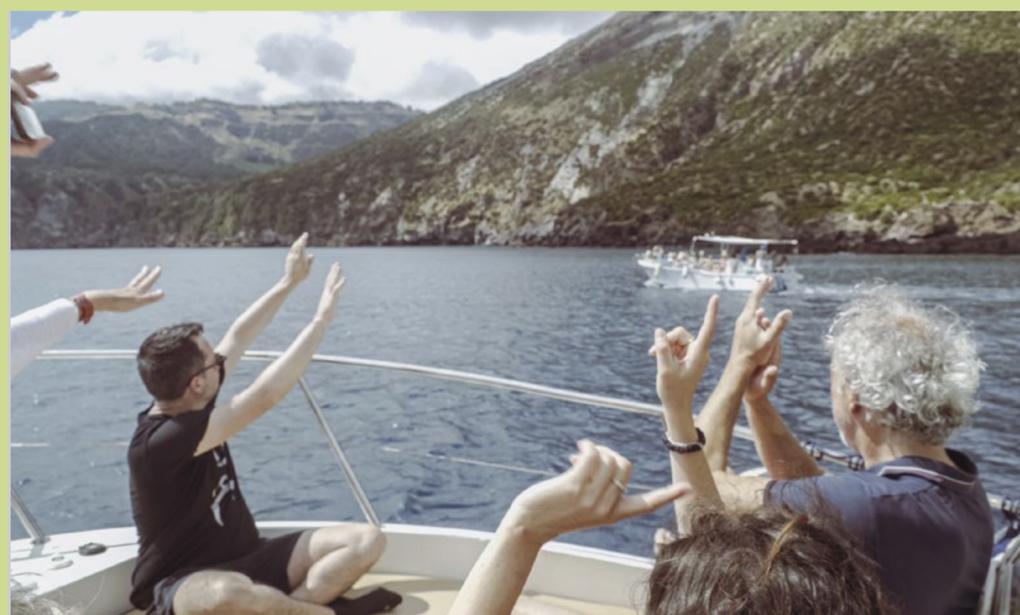
SERPENTINITE E SEQUESTRO DI CO2

Talk a cura di Chiara Boschi, esperta in processi di interazione acqua-roccia in ambienti marini e continentali, nella serpentizzazione oceanica e la carbonatazione delle serpentiniti legate al sequestro mineralogico di CO₂ (mineral CCS) e alle tecnologie negative per la mitigazione dei cambiamenti climatici.

DOMENICA
12
GIUGNO

Vulcano - Gelso





IN BARCA
VERSO GELSO



ANDREA DINI

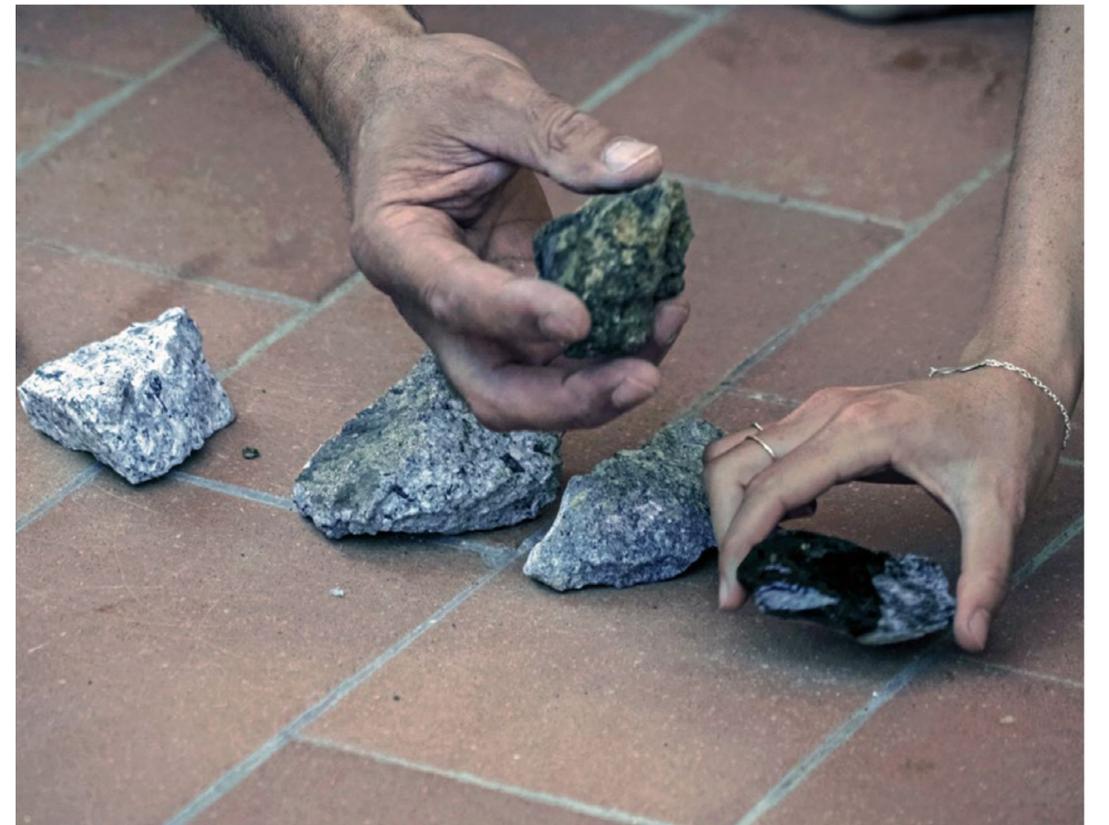
Primo Ricercatore

CNR - Istituto di Geoscienze e Georisorse

Gelso

VULCANI, SOPRA E SOTTO I PIEDI

Andrea Dini ci parla della formazione dei vulcani e dei 'vulcani mancati' trappole strutturali della crosta terrestre che a volte riescono a fermare il magma in risalita. La sua ricerca esplora e investiga i sistemi magmatico-idrotermali con applicazioni alla geotermia e ai giacimenti minerali. Affascinato dalla diversità geo-mineralogica del pianeta Terra, ha studiato rocce e minerali di tutti i continenti.



ZAPRUDER

Collettivo artistico

Vulcano

Hotel Les Sables Noirs & Spa

THE GO-BETWEEN ESERCIZI DI MEDIANICITÀ





ANDREA ORLANDO

Archeoastronomo,

IAS - Istituto di Archeoastronomia Siciliana

Vulcano

Hotel Les Sables Noirs & Spa - terrazza

IL COSMO DEGLI ANTICHI: INTRODUZIONE ALL'ARCHEOASTRONOMIA

Andrea Orlando ci ha introdotto all'archeoastronomia e condotto in una passeggiata ad orientarci nel cielo, nella sua mitologia, in connessione tra terra e cosmo.



FABRIZIO PERGHEM

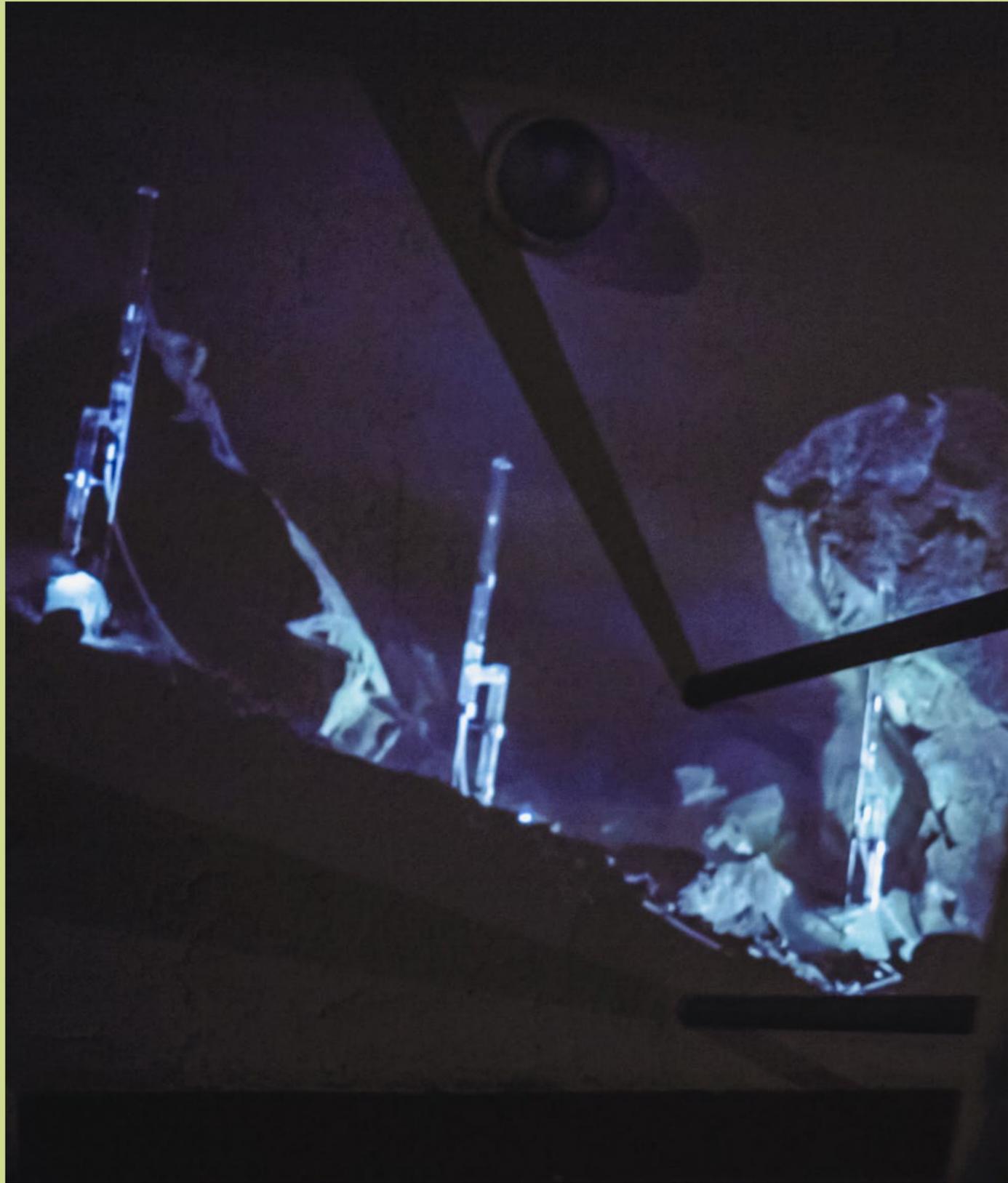
Artista

Vulcano

12.06.22|00:03|

VULCANO

L'artista Fabrizio Perghem, che ha già lavorato sui vulcani con interventi fotografici e audio in passato, ha sviluppato un progetto sulla particolare luce dell'isola che l'ha colpito e sul processo di distillazione dei fumi vulcanici attraverso una scultura disegnata allo scopo e una video installazione fruita dal pubblico lungo il percorso verso la spiaggia delle Sabbie Nere.



LUNEDÌ
13
GIUGNO

Vulcano





FABRIZIO VATIERI

Artista

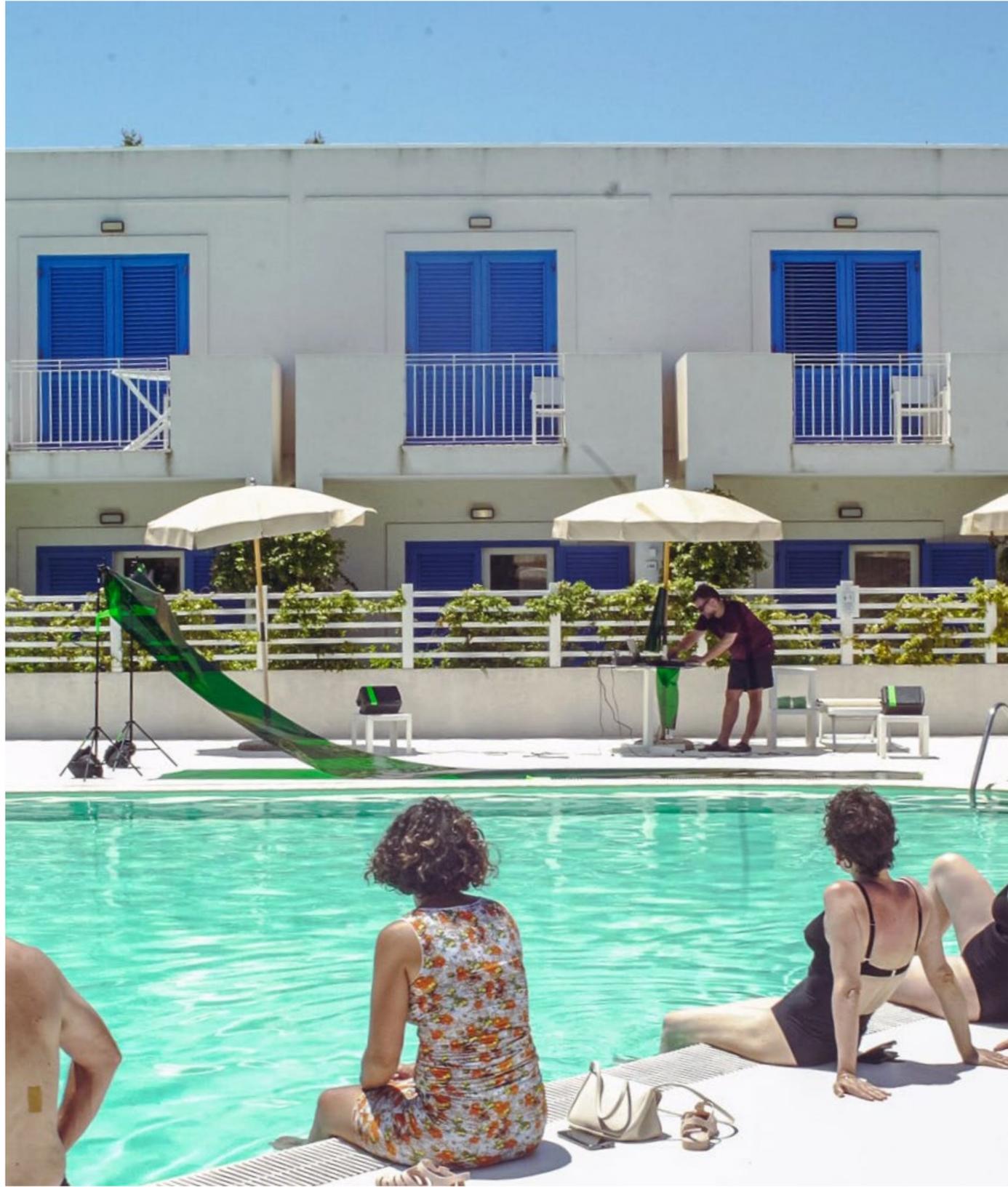
Vulcano

Hotel Les Sables Noirs & SPA - piscina

PENSAVO FOSSE AMORE. ATTO III

Il terzo atto della performance di Vatieri è un'ode al Vulcano osservato dall'hotel Les Sables Noirs & Spa, il luogo da cui è stata scattata l'ultima fotografia della serie presente nel libro. L'ode è suonata dal vivo a bordo piscina.







Volcanic Attitude 2022 - I edizione

Photo credit: Davide Pompejano



Volcanic Attitude è realizzato da

COSE COSMICHE **itard** CENTRO IMPRESA SOCIALE **THAT'S CONTEMPORARY**

Main Partner

siremar
Caronte & Tourist Isole Minori S.p.A.

 GRUPPO CARONTE & TOURIST


Les Sables Noirs & Spa
VULCANO

Con il patrocinio di


Consiglio Nazionale
delle Ricerche


ISTITUTO NAZIONALE
DI GEOFISICA E VULCANOLOGIA

Partner culturali

 CENTRO STUDI E RICERCHE
DI STORIA E PROBLEMI EOLIANI

 *Success Help* *ARTISTS* *IMMAGINE AND* *Speech.*
FONDAZIONE ARTHUR CRAVAN

 FONDAZIONEMORRAGRECO

 **IAS**
ISTITUTO DI
ARCHEOANTROPOLOGIA
SICILIANA

 **Non**
Riservato

SuperOtium

Partner tecnico

 **FRAN AM**
TRAVEL

Beverage & Food Partner

CHARTREUSE

 **MORLACCHI**
PASTICCERIA

PORTOFINO
— DRY GIN —